



FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO

## **Arte Esperienziale e Inclusiva alla Palazzina di Caccia di Stupinigi**

A ottobre le performance di danza e pratiche artistiche per  
Feste e laboratori dedicati per le famiglie di Casa Ugi

Con **Feste, il Festival di danza contemporanea di comunità e musica e le attività laboratoriali in collaborazione con Ugi**, la Palazzina di Caccia di Stupinigi avvia ad ottobre una serie di iniziative per rendere l'arte esperienziale, inclusiva e partecipata.

Nel programma di **Feste** "Dance Well" (sabato 21), la pratica artistica aperta rivolta a persone con Parkinson e a familiari, artisti, danzatori, studenti, cittadini. "Kairos" (domenica 29), la performance partecipata itinerante dove il pubblico è coinvolto ed invitato a vivere l'esperienza. "Bestiario" (domenica 22 e 29), il percorso di esperienze nato alla Precettoria di Sant'Antonio di Ranverso, poi messo in scena nel Salone d'Onore della Palazzina, da cui si è sviluppata la collaborazione con il Festival. "Iperbosco" (domenica 22), nel parco naturale oltre le mura della Palazzina per riscattare la memoria di caccia del parco e trasformarla in un'esperienza di cura del luogo. "Filo d'Aria" (domenica 29), gesto coreografico di comunità della residenza curata dalla storica danzatrice e coreografa Raffaella Giordano che ha coinvolto un gruppo di comunità di giovani e adulti.

**Nell'ottica di museo partecipativo si inserisce anche la collaborazione con Ugi, Unione Genitori Italiani contro il tumore dei bambini.** Sotto il nome di "Palazzina UGI" rientrano le attività, tra visite interattive e incontri in Palazzina e a Casa Ugi, dedicate ai bambini e ai genitori e studiate per essere stimolanti e versatili, sia nei linguaggi e sia nella modalità di fruizione. In programma, una volta al mese a partire da ottobre e per tutta la stagione 2023-2024, visite sugli aspetti più divertenti e inediti della corte (gli abiti, le giornate dei principini, la storia degli animali esotici allevati a Stupinigi), laboratori online per chi è impossibilitato a raggiungere la Palazzina, incontri narrativi e laboratori didattici a Casa Ugi, curati dagli operatori dei servizi educativi della Palazzina di Caccia di Stupinigi.



FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO

«La pandemia ci ha ricordato – sottolinea **Marta Fusi, direttrice della Palazzina di Caccia di Stupinigi** – che la visione della bellezza portata dall'arte in tutte le sue espressioni, oltre all'insegnamento culturale, aiuta le persone trasmettendo serenità, positività e una sensazione di distacco, anche solo momentaneo, dalle problematiche della vita. L'arte è terapia. E la Palazzina di Caccia di Stupinigi vuole essere un luogo speciale per l'accessibilità offrendo la possibilità ad ognuno di accedere con le proprie fragilità, fisiche, di età e di lingua, proponendo attività tra loro disomogenee per la maggiore inclusività delle persone, attraverso progetti culturali, visite tematiche, mappe interattive».

## **FESTE**

Il Festival è curato da Associazione Didee - arti e comunicazione in collaborazione con Filieradarte aps e Mercurio progetti musicali, e sostenuto da MiC, Regione Piemonte, Città di Torino | TAP e Fondazione CRT.

Nelle sale auliche della Palazzina, sabato 21 ottobre alle ore 10.30, apre ufficialmente il festival con il laboratorio **Dance Well**, pratica aperta di danza inclusiva con Elena Cavallo, Emanuele Enria, Debora Giordi e Gaia Giovine Proietti a cura di Lavanderia a Vapore e Centro per la Scena Contemporanea di Bassano del Grappa, in collaborazione con Ass. Giovani Parkinsoniani. Si tratta di **una pratica rivolta a persone con Parkinson e a tutti**: familiari, artisti, danzatori, studenti, cittadini. Un'occasione per praticare la danza e la filosofia in luoghi deputati alla bellezza, dando voce a insolite comunità di ricerca intorno a 'il tempo vegetale' e al concetto di cura. Alle ore 12 sulla Scalinata d'Onore, performance **Non me lo spiegavo il mondo** con Francesca Cola e Giulia Ceolin. La performance lascia allo spettatore la scelta di abbandonarsi alla bellezza visiva o di seguire le tracce di un rito speculare, in una speranza di riconoscimento e rispecchiamento fra esseri viventi e specie.

Domenica 22 ottobre alle ore 15 nel Parco naturale di Stupinigi performance **Bestiario | Narrazione per immagini e corpi** a cura di Elena Maria Olivero e Serena Fumero (in replica, in forma di vista performativa, domenica 29 ore 10,30). *Bestiario* è un percorso di esperienze intorno al tema degli animali e del loro ruolo nell'arte e nel nostro immaginario. Segue alle ore 15.30 la performance **Iperbosco**, pratica immersiva in natura proposta dal Collettivo CIFRA che accoglie diverse personalità creative. La performance si nutrirà delle caratteristiche del parco e



FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO

creerà un tracciato da percorrere a piedi, con soste per osservare le azioni poetiche disseminate lungo la via.

Sabato 28 ottobre alle ore 15 nello spazio della Scalinata d'Onore presentazione di **Rêverie auprès des cygnes**, performance di comunità in omaggio a *La morte del cigno* di Michel Fokine (1905). Ornella Balestra accompagnerà le persone danzanti in un'esperienza di trasmissione e incorporazione di una serie di 'rêverie' della celebre coreografia con Anna Pavlova. Segue alle ore 16 performance e concerto **Pause/Solaris** con un gruppo di professionisti e amatori, accompagnati dalla coreografa Doriana Crema con musiche dal vivo di Giorgio Li Calzi e Manuel Zigante. I due musicisti, apparentemente distanti, convergono in un astratto e materico territorio comune, entrando in risonanza con il Salone d'Onore e i performer.

Domenica 29 ottobre alle ore 10.30 performance itinerante dalla Sala del Cervo al Salone d'Onore della Palazzina di Caccia con **Bestiario | Narrazione per immagini e corpi** a cura di Elena Maria Olivero e Serena Fumero. Alle ore 12 nella Galleria di Ponente si potrà assistere alla conferenza performativa **Paesaggi interrotti** con Ornella D'Agostino, il paesaggista Luigi Usai e il coinvolgimento degli artisti dell'Accademia del Tempo e di Stazione di Transito (Carovana SMI, Cagliari). Una narrazione per immagini, mappe transdisciplinari per accrescere la consapevolezza dei processi di strutturazione naturale e antropica del paesaggio come principi fondamentali dell'educazione civica. In occasione di FESTE, Carovana SMI lancia il suo percorso aperto alla cittadinanza nel quartiere Le Vallette di Torino, con esito performativo nel Festival Differenti Sensazioni 2023 di Stalker Teatro. Sempre domenica pomeriggio, alle ore 14 nella Galleria di Ponente si svolge laboratorio aperto di percussioni e movimento condotto da Elena Pisu e Marco Giovinazzo di Tamtando (partecipazione gratuita su prenotazione), in preparazione a **Kairos**, performance partecipata e aperta a una comunità di amatori e musicisti, che si terrà alle ore 16 sulla Scalinata d'Onore. Alle ore 15 nel Salone d'Onore il festival propone **Filo d'Aria, restituzione performativa della residenza curata dalla storica danzatrice e coreografa Raffaella Giordano** che ha coinvolto un gruppo di comunità di giovani e adulti.

#### INFO

Palazzina di Caccia di Stupinigi

Piazza Principe Amedeo 7, Stupinigi – Nichelino (TO)



FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO

Le attività di Feste sono comprese nel biglietto di accesso alla Palazzina

Biglietti: intero 12 euro; ridotto 8 euro

Gratuito: minori di 6 anni, possessori di Abbonamento Musei Torino Piemonte e Royal Card

Per l'accesso a tutte le performance e ai laboratori è richiesta la prenotazione:  
388 4229129 [didee.promozione@gmail.com](mailto:didee.promozione@gmail.com)

Giorni e orario di apertura della Palazzina: da martedì a venerdì 10-17,30 (ultimo ingresso ore 17); sabato, domenica e festivi 10-18,30 (ultimo ingresso ore 18)

[www.ordinemauriziano.it](http://www.ordinemauriziano.it)

Ufficio stampa

Noir Studio, Simona Savoldi

+39 339 6598721 [simona.savoldi@noirstudio.it](mailto:simona.savoldi@noirstudio.it)